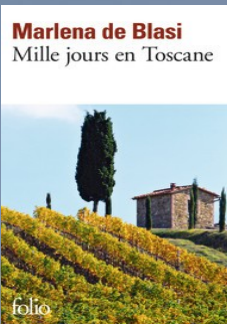




Lectures de vacances

2013

par les lecteurs de la Médiathèque de la
Chapelle des Fougeretz

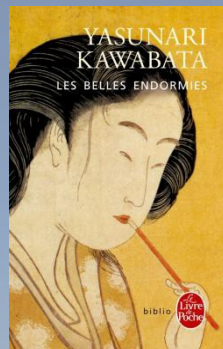


Marlena de Blasi
Mille jours en Toscane

Mille jours en Toscane, de Marlena de Blasi.
Histoire vraie d'une Américaine divorcée qui s'installe en Toscane. C'est un livre gourmand... On y parle de nourriture et d'art de vivre à l'italienne. (Béatrice)

Les Belles endormies, de Kawabata.

Dans une maison, des jeunes filles sont endormies. Un homme plus âgé vient dormir auprès d'elles. Cela lui fait remonter des souvenirs. Livre très court mais très original qui se lit très bien ! (Philippe)



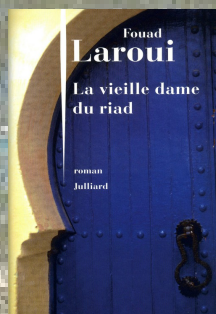
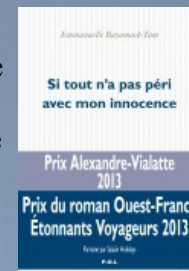
Si tout n'a pas péri avec mon innocence, d'Emmanuelle Bayamack.

Démission de parents par rapports à une fratrie. Histoires de gens exclus, qui s'excluent de la société. Très très beau livre ! (Anne)



Remonter la marne, de JP Kauffmann.

Périple du journaliste, parti de Maux pour arriver en Haute-Marne. Partie pie philosophique à travers l'observation de la nature, des gens et de multiples anecdotes. Portraits étonnants au gré des rencontres, des personnes en marge de la société, et fière de leur résistance face à la société de consommation. (Anne)



La Vieille dame du riad, de Fouad Laroui.

Un couple de parisien partant en vacances au Maroc, dans un riad. Histoire de la famille qui habitait jadis ce riad. (Jocelyne)

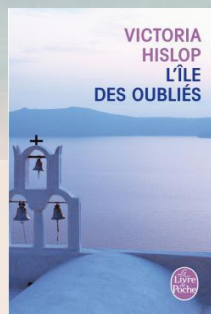
Le Guerrier solitaire, d'Henning Mankel.

Wallander, le commissaire vieillissant de la petite ville d'Ystad, en Suède mène encore l'enquête... Bon vrai polar ! (Philippe)



L'île des oubliés, de Victoria Hislop.

Histoire d'une léproserie entre 1903 et 1957 en Crète où une micro-société s'est recrée. Les paysages époustouflants donnent envie d'y aller en vacances... (Béatrice)



L'Amant de Patagonie, d'Isabelle Autissier.

Petit livre de 200 p. bien écrit. (Jocelyne)

Avale, de Seffi Atta.

Histoire d'une famille vivant à Lagos. Histoire de l'Afrique aujourd'hui : ses mœurs, son urbanisation, sa corruption. Belle découverte du salon d'Étonnants voyageurs 2013. (Anne)



La Maison de l'arbre joueur, de Lian Hearn.

Dans le Japon féodal, histoire d'une femme qui apprend la médecine aux côtés de son père alors que le pouvoir des samouraïs s'affaiblit et que les étrangers Hollandais sont sur les terres japonaises. Aussi bien écrit que « Le Clan des Otori » mais sans le côté fantasy. (Jocelyne)



Nina, de Frédéric Lenoir et Simonetta Greggio.

Histoire très particulière d'un homme de 40 ans, dépressif, qui veut se suicider mais pas sans laisser une lettre à son premier et seul vrai amour... Très belle histoire d'amour avec rebondissements ! (Béatrice)